



いずみさの図書館だより

2018年4・5月号 No.102



春の陽気に誘われて、外出したくなる季節となりました。そして新しい出会いの季節でもあります。泉佐野市立図書館では新しく「北部公民館図書室」が開室する運びとなりました。新しい分館と共に、みなさまと本とが会う場として様々な活動をしてまいります。

図書館からのお知らせ



北部公民館図書室がオープンします！

レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館、佐野公民館図書室、長南公民館図書室とは、休館日、開館時間が異なります。ご来館の際はお気をつけください。



場所：泉佐野市下瓦屋 222-1
(JR 東佐野駅から徒歩 15 分)

電話番号：072-469-5171

開館時間：10:30~18:00

休館日：毎週日曜日

祝日

月末最終木曜日

(図書整理休館日)

年末年始

特別図書整理(蔵書点検)期間

*2018年3月まで移動図書館いちよう号で巡回していた北部市民交流センター(いちよう号ステーション)は、「北部公民館図書室」開室につき、4月からの巡回を終了いたします。

館長だより



樹木が芽吹き、花咲き乱れるさわやかな季節になりました。新生活をはじめの方、新天地で何かをはじめの方、あるいは新しい何か・誰かを迎え入れたという方もいらっしゃるかと思います。泉佐野市立図書館はこの4月から「北部公民館図書室」(泉佐野市下瓦屋 222-1) が新しく仲間に加わりました。1館3室になった泉佐野市立図書館がみなさまの「新しい」を彩る何かを探すお手伝いをさせていただきます。ぜひ足をお運びください。





おりがみでこいのぼりをつくろう！

青空を気持ちよさそうに泳いでいる「こいのぼり」をおりがみで一緒に作りましょう！作ったこいのぼりは中央図書館のおはなし室に展示します。おりがみは図書館で用意していますのでお気軽にご参加ください。



日 時： 4月28日（土）・29日（日・祝）

午後2時～2時30分頃まで

場 所： レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館 1階おはなし室

対 象： 子どもから大人まで

申 込： 不要

参加費： 無料

問合せ先： レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館



大好評！ おやこヨガ



1月31日（水）に行われた『おやこヨガ』、大好評につき、2018年度は4回実施することが決定致しました！詳しくは、今後の図書館ホームページや、広報、チラシなどで順次お知らせいたします。おやこで楽しみながら、こころとからだをすっきりさせましょう！

第1回は5月23日です

場 所： レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館2階視聴覚室

講 師： 井上 照子さん（認定こどもヨガ教師）

対 象： ①なでなでヨガ 生後5・6ヶ月頃のおすわり期～はいはい期
10時～10時45分

②まねまねヨガ よちよち期～2歳児
11時～11時45分

問合せ先： レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館

5月8日（火）9時30分より電話にて受付開始します。



各館での展示テーマ

레이크アルスタープラザ・カワサキ中央図書館

・中央吹き抜け ・中央入口

「春がきた！みんなでかけよう」 「咲いた咲いた」

「落語に親しむ」

・児童コーナー

「としょかん どうぶつえん」

・絵本ワゴン

「たべもの えほん」

佐野公民館図書室

「世界の建築」

「いろんな学校へ行ってみよう」

長南公民館図書室

「アニマル」

北部公民館図書室

「新しい生活、始めませんか？」

*展示で使われている資料は、館内の検索機やHPで見ることができます



新着図書案内



「雨かんむり漢字読本」

円満字 二郎 著 草思社 821.2

「霽」はゼロと読む？それともレイと読む？どうして雨かんむりの「霽れる」に「晴れる」の意味があるの？

“雨かんむりの漢字”を紐解き、漢字の成り立ちを、中国の歴史書や文学の多彩なエピソードを交えながら解き明かしていく。



「九十八歳になった私」

橋本 治 著 講談社 Fハシ

2046年、東京大震災を生き延びた、1人暮らしの元小説家の「私」の元に、元編集者やボランティアの女性など、様々な人が訪れます。生きるのは面倒くさいとボヤキつつ、人生の真実を喝破する。68歳の「私」が、30年後の「私」をイメージしながら書き記した近未来空想小説です。



「じてんしゃのれるかな」

平田 利之 作 あかね書房 絵本

自転車ってどうやって乗るの？

“ぼく”はたくさん練習しているのに、なかなか自転車に乗れません。そんな時、不思議な声が聞こえてきました。声に導かれる様に自転車に乗ると…。

お天気の良い日に読みたくなる1冊です。

他にもたくさんの新着図書があります。くわしくは新着図書案内リストなどをご覧ください。

こどものほんだな



しまうまのさんぽ

U.G.サトー 作 福音館書店

しまうまの兄弟が楽しそうにお散歩をしています。迷路に迷い込んだり、お絵かきをしたり、行く先々でしまうまの模様が迷路のゲームやピアノの鍵盤など、次々に変化していきます。何気ない散歩が楽しくなるユーモアあふれる絵本です。

(小学校低学年向け)

もっとよみたい？

| 本のタイトル | かいた人 | しゅっぱん社 | |
|--------------|----------------|--------|-------|
| きょうはピクニック | 原 京子 | ポプラ社 | 低学年向け |
| ぞうくんのおおかぜさんぽ | なかの ひろたか | 福音館書店 | 低学年向け |
| すごいぞブンナちゃん | いとう ひろし | 理論社 | 中学年向け |
| ビーおばさんとおでかけ | ダイアナ・ウィン・ジョーンズ | 徳間書店 | 中学年向け |
| ハルと歩いた | 西田 俊也 | 徳間書店 | 高学年向け |

図書館の催しもの



レイクアルスタープラザ・カワサキ
中央図書館の映画会

土曜子どもシアター毎月第2土曜日開催

懐かしの映画 午後のキネマ
偶数月第3土曜日開催

「日本の昔ばなし 花さか爺さんほか」 69分
日時 4月14日(土) 午後2時から

「天使のいる図書館」 108分
小芝 風花主演 ウエダ アツシ監督

「ガフールの伝説」 97分
日時 5月12日(土) 午後2時から

2017年作品
日時 4月21日(土) 午後1時30分から

申込み不要・会場の都合により80名まで

申込み不要・会場の都合により80名まで

おはなし会

毎月第1・3水曜日
レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館
で開催
4月4日・18日
5月2日・16日
時間：午前11時から午前11時30分まで
会場：レイクアルスタープラザ・カワサキ
中央図書館 2階視聴覚室

日曜・祝日おはなし会

赤ちゃんから大人まで、大歓迎です！
4月15日(日) 紙ひこうき
5月20日(日) なかよし文庫
時間：午後2時から午後3時まで
会場：レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館
2階視聴覚室
申込み不要・会場の都合により50名まで

開館日のお知らせ



4月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|-----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30* | | | | | |

5月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3* | 4* | 5* |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

お問い合わせ

レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館
移動図書館いちょう号
TEL 072-469-7130
佐野公民館図書室 TEL 072-463-6035
長南公民館図書室 TEL 072-465-1101
北部公民館図書室 TEL 072-469-5171

■ は休館日 *の日は中央図書館のみ開館
○ は北部公民館図書室の休館日となります。

いずみさの図書館だより

2018年4・5月号 No.102

2018年4月1日発行

編集・発行 泉佐野市立図書館

図書館 Web サイト <http://library/izumisano.lg.jp>

※図書館だよりで使用している書影は出版社の許諾を得たものです。

泉佐野市立図書館は、指定管理者である図書館流通センターが管理・運営を行っています。

連絡先：指定管理者(株)図書館流通センター TEL03-3943-2221



ノンフィクション・実用書

| 分野 | 書名 | 著者名 | 出版社 | 分類記号 |
|-----------|-------------------------|-----------|-----------------|----------|
| 情報管理 | 人生にゆとりを生み出す知の整理術 | pha | 大和書房 | 002.7 |
| タブレット端末 | いちばんやさしい60代からのiPad | 増田 由紀 | 日経BP社 | 007.6 |
| 武士道 | 日本人の誇り「武士道」の教え | 志村 史夫 | ワニ・プラス | 156 |
| 人生訓 | これはしない、あれはする | 小林 照子 | サンマーク出版 | 159 |
| 人生訓 | 言い訳してる場合か! | 坂東 眞理子 | 法研 | 159.7 |
| 神祇 | 日本の神様解剖図鑑 | 平藤 喜久子 | エクスナレッジ | 172 |
| おみくじ | 神さまの声をきくおみくじのヒミツ | 平野 多恵 | 河出書房新社 | 176.8 |
| 歴史 | 維新史再考 | 三谷 博 | NHK出版 | 210.6 |
| 伝記 | 日本人だけが知らない世界から尊敬される日本人 | ケント・ギルバート | SBクリエイティブ | 281.0 |
| 伝記 | 人生の困難を突破する力 | 小野寺 佑太 | 幻冬舎メディアコンサルティング | 289.1/オノ |
| 対外関係 | 韓国リスク | 室谷 克実/他 | 産経新聞出版 | 319.2 |
| 債権回収 | 抵当・保証の法律と担保をめぐるトラブル解決法 | 松岡 慶子 | 三修社 | 324.4 |
| 借地・借家法 | 最新賃貸借のしくみとルール | 木島 康雄 | 三修社 | 324.8 |
| 刑事裁判 | 暴走老人・犯罪劇場 | 高橋 ユキ | 洋泉社 | 327.6 |
| 裁判 | きょうも傍聴席にいます | 朝日新聞社会部 | 幻冬舎 | 327.6 |
| プロジェクト管理 | プロジェクトマネジメント的生活のススメ | 米澤 創一 | 日経BP社 | 336 |
| 生産性 | トヨタだけが知っている早く帰れる働き方 | 桑原 晃弥 | 文響社 | 336.2 |
| 人事管理 | 働き方の問題地図 | 沢渡 あまね/他 | 技術評論社 | 336.4 |
| 労働衛生 | Q&A発達障害・うつ・ハラスメントの労務対応 | 布施 直春 | 中央経済社 | 336.4 |
| 仮想通貨 | 入門ビットコインとブロックチェーン | 野口 悠紀雄 | PHP研究所 | 338 |
| 年金 | 年金をがっぽりもらうための裏マニュアル | 水品 山也 | ぱる出版 | 364.6 |
| 資格 | カッコいい資格図鑑 | 鈴木 秀明/監修 | 主婦の友社 | 366.2 |
| 障がい者差別解消法 | 障害者が街を歩けば差別に当たる?! | DPI日本会議/編 | 現代書館 | 369.2 |
| 発達障害 | 発達障害の子どもと上手に生き抜く74のヒント | 小林 みやび | 学研プラス | 378.8 |
| 学習法 | どんな人でも頭が良くなる世界に一つだけの勉強法 | 坪田 信貴 | PHP研究所 | 379.7 |
| 年中行事 | 福を招く旧暦生活のすすめ | 白井 明大 | サンマーク出版 | 386.1 |
| 怪異 | 日本現代怪異事典 | 朝里 樹 | 笠間書院 | 388.1 |
| 宇宙線 | トコトンやさしい宇宙線と素粒子の本 | 山崎 耕造 | 日刊工業新聞社 | 429.6 |
| 植物 | 英国王立園芸協会とたのしむ植物のふしぎ | ガイ・バーター | 河出書房新社 | 470.4 |
| 動物心理学 | 数をかぞえるクマ サーフィンするヤギ | ベリンダ・レシオ | NHK出版 | 481.7 |
| パンダ | 読むパンダ | 黒柳 徹子/選 | 白水社 | 489.5 |
| 東洋医学 | 血流がすべて整う食べ方 | 堀江 昭佳 | サンマーク出版 | 490.9 |

| | | | | |
|-----------|--------------------------|---------------|---------|-------|
| 依存症 | スマホゲーム依存症 | 樋口 進 | 内外出版社 | 493.7 |
| 認知症 | 認知症になった家族との暮らしかた | 認知症の人と家族の会/監修 | ナツメ社 | 493.7 |
| 妊娠 | 「卵子の老化」と「高齢妊娠」の真実 | 河野 美香 | 講談社 | 495.6 |
| 在宅医療 | 痛い在宅医 | 長尾 和宏 | ブックマン社 | 498 |
| アンチエイジング | 100歳まで動ける体になる「筋リハ」 | 久野 譜也 | 幻冬舎 | 498.3 |
| 食生活 | 老後と介護を劇的に変える食事術 | 川口 美喜子 | 晶文社 | 498.5 |
| 城 | 大きな縄張図で歩く!楽しむ!完全詳解山城ガイド | 加藤 理文/監修 | 学研プラス | 521.8 |
| リフォーム | リノベーションでつくるこだわりヴィンテージハウス | | 主婦と生活社 | 527 |
| 原子力 | 原子力規制委員会 | 新藤 宗幸 | 岩波書店 | 539.0 |
| 電子工作 | 電子工作パーフェクトガイド | 伊藤 尚末 | 誠文堂新光社 | 549 |
| ファッション | 素敵なおの人の大人服 | | 宝島社 | 589.2 |
| 家庭経済 | 教育費&子育て費 賢い家族のお金の新ルール | 前野 彩 | 日経BP社 | 591 |
| 袋物 | すぐれものバッグ | | 日本ヴォーグ社 | 594.7 |
| キルティング | 大人スタイルのキルト | 小関 鈴子 | グラフィック社 | 594.9 |
| 料理 | ゆでおき | 牧野 直子/監修 | 主婦の友社 | 596 |
| 料理 | かけ焼きおかず | 山田 英季 | グラフィック社 | 596 |
| 料理 | 漬けものレシピ | 重信 初江/監修 | 朝日新聞出版 | 596.3 |
| 育児 | パパ入門ガイド | ファザーリング・ジャパン | 池田書店 | 599 |
| 海藻 | 海藻の歴史 | カオリ・オコナー | 原書房 | 664.8 |
| 飼育 | ヒョウモントカゲモドキ | 佐々木 浩之 | 誠文堂新光社 | 666.7 |
| ネットショッピング | プロが教える儲かる「ネット古物商」の始め方 | 泉澤 義明 | ぱる出版 | 673.3 |
| 流通 | 最新ロジスティクスの基本と実践がよ〜くわかる本 | 伊志井 雅博 | 秀和システム | 675.4 |
| 日本画 | 葛飾北斎 本当は何がすごいのか | 田中 英道 | 育鵬社 | 721.8 |
| 西洋画 | 消えたベラスケス | ローラ・カミング | 柏書房 | 723.3 |
| 書道 | 文字に美はありや。 | 伊集院 静 | 文藝春秋 | 728.2 |
| 写真集 | 犬から聞いた話をしよう | 椎名 誠 | 新潮社 | 748 |
| 写真集 | 不法侵入 | アンドレ・ゴヴィア | グラフィック社 | 748 |
| 折紙 | おりがみパズル | 大原 まゆみ | 日本ヴォーグ社 | 754.9 |
| 芸能 | ニッポンの伝統芸能 | | 柘出版社 | 772.1 |
| 人形浄瑠璃 | 文楽のすゝめ | 竹本 織太夫/監修 | 実業之日本社 | 777.1 |
| あやとり | 頭がよくなる育脳あやとり | 野口 とも/監修 | 主婦の友社 | 798 |
| 英語 | 中学英語の基本と仕組みがよ〜くわかる本 | 竹村 和浩 | 秀和システム | 830 |
| ブックガイド | 名作なんか、こわくない | 柚木 麻子 | PHP研究所 | 902.3 |
| 児童文学 | ノンフィクション児童文学の力 | 国松 俊英 | 文溪堂 | 909 |
| 作家論 | 怪人江戸川乱歩のコレクション | 平井 憲太郎/他 | 新潮社 | 910.2 |
| 作家論 | おちゃめに100歳!寂聴さん | 瀬尾 まなほ | 光文社 | 910.2 |
| 闘病記 | ペコロスの母の忘れもの | 岡野 雄一 | 朝日新聞出版 | 916 |

小説・エッセイ

| | 書名 | 著者名 | 出版社 | 分類記号 |
|------|-------------|-------------|---------|-------|
| 文庫 | 小泉放談 | 小泉 今日子 | 宝島社 | B Eコイ |
| 文庫 | 影踏み鬼 | 翔田 寛 | 双葉社 | B Fシヨ |
| 文庫 | 南蛮菓子 | 和田 はつ子 | 角川春樹事務所 | B Fワダ |
| エッセイ | 珈琲が呼ぶ | 片岡 義男 | 光文社 | Eカタ |
| エッセイ | 幼年 水の町 | 小池 昌代 | 白水社 | Eコイ |
| エッセイ | 私の漂流記 | 曾野 綾子 | 河出書房新社 | Eソノ |
| エッセイ | 常識は凡人のもの | 藤原 正彦 | 新潮社 | Eフジ |
| エッセイ | はじめての八十歳 | 山藤 章二 | 岩波書店 | Eヤマ |
| 小説 | おもかげ | 浅田 次郎 | 毎日新聞出版 | Fアサ |
| 小説 | 百年泥 | 石井 遊佳 | 新潮社 | Fイシ |
| 小説 | 海馬の尻尾 | 荻原 浩 | 光文社 | Fオギ |
| 小説 | 父子(おやこ)ゆえ | 梶 よう子 | 角川春樹事務所 | Fカジ |
| 小説 | 七色結び | 神田 茜 | 光文社 | Fカン |
| 小説 | 竹林精舎 | 玄侑 宗久 | 朝日新聞出版 | Fゲン |
| 小説 | 英龍伝 | 佐々木 譲 | 毎日新聞出版 | Fササ |
| 小説 | いのち | 瀬戸内 寂聴 | 講談社 | Fセト |
| 小説 | ハリケーン | 高嶋 哲夫 | 幻冬舎 | Fタカ |
| 小説 | コルトM1847羽衣 | 月村 了衛 | 文藝春秋 | Fツキ |
| 小説 | 映画化決定 | 友井 羊 | 朝日新聞出版 | Fトモ |
| 小説 | 護られなかった者たちへ | 中山 七里 | NHK出版 | Fナカ |
| 小説 | 九十八歳になった私 | 橋本 治 | 講談社 | Fハシ |
| 小説 | 蒼き山嶺 | 馳 星周 | 光文社 | Fハセ |
| 小説 | ゴーフォワード! | 花形 みつる | ポプラ社 | Fハナ |
| 小説 | 玄鳥さりて | 葉室 麟 | 新潮社 | Fハム |
| 小説 | 生の肯定 | 町田 康 | 毎日新聞出版 | Fマチ |
| 小説 | 風神の手 | 道尾 秀介 | 朝日新聞出版 | Fミチ |
| 小説 | 嘘 | 村山 由佳 | 新潮社 | Fムラ |
| 小説 | 牛天神 | 山本 一カ | 文藝春秋 | Fヤマ |
| 小説 | 背中、押してやろうか? | 悠木 シュン | 双葉社 | Fユウ |
| 小説 | 幕末ダウンタウン | 吉森 大祐 | 講談社 | Fヨシ |
| 外国文学 | 硬きこと水のごとし | 閻 連科 | 河出書房新社 | 923.7 |
| 外国文学 | 走れ、オヤジ殿 | キム エラン | 晶文社 | 929.1 |
| 外国文学 | 旅の終わりに | マイケル・ザドゥリアン | 東京創元社 | 933 |
| 外国文学 | ソロ | ラーナー・ダスグプタ | 白水社 | 933 |

児童書

| ないよう | タイトル | かいたひと | しゅっぱんしゃ | ぶんるい |
|--------|---------------------|--------------|----------|------|
| コンピュータ | プログラミングとコンピュータ | 大岩 元 | PHP研究所 | 007 |
| かんがえかた | こども武士道 | 齋藤 孝 | 日本図書センター | 156 |
| でんき | 西郷隆盛 | 澤村 修治 | 理論社 | 289 |
| しゃかい | 社会科見学!みんなの市役所 1階 | オフィス303 | 汐文社 | 318 |
| いきもの | 外来生物のひみつ | 今泉 忠明 | PHP研究所 | 468 |
| いきもの | カラスのジョーシキってなんだ? | 柴田 佳秀 | 子どもの未来社 | 488 |
| びょうき | 子どもがかかりやすい病気とけがの大事典 | 秋山 千枝子 | くもん出版 | 493 |
| ごみ | ごみはどこへ行くのか? | 熊本 一規 | PHP研究所 | 518 |
| さかな | クレヨンで描いたおいしい魚図鑑 | 加藤 休ミ | 晶文社 | 664 |
| おりがみ | 昆虫のおりがみ | 川畑 文昭 | 誠文堂新光社 | 754 |
| てじな | めっちゃウケ!かんたん面白マジック | 中里 正紀 | ナツメ社 | 779 |
| しょうぎ | 子どもにウケる将棋超入門 | 創元社編集部/編 | 創元社 | 796 |
| かんじ | 部首から知る漢字のなりたち | 落合 淳思 | 理論社 | 811 |
| おはなし | 命のダイヤル | 赤川 次郎 | 汐文社 | 913 |
| おはなし | きくち駄菓子屋 | かさい まり | アリス館 | 913 |
| おはなし | さよなら、おばけ団地 | 藤重 ヒカル | 福音館書店 | 913 |
| おはなし | 図書館の怪談 | 斉藤 洋 | あかね書房 | 913 |
| おはなし | 歯っかけアーメンさま | 薫 くみこ | 理論社 | 913 |
| おはなし | ピアノをきかせて | 小俣 麦穂 | 講談社 | 913 |
| おはなし | リーナのイケメンパパ | 田沢 五月 | 国土社 | 913 |
| おはなし | プレゼントは魔法のほうき | ルース・サイムズ | ポプラ社 | 933 |
| おはなし | レモンの図書室 | ジョー・コットリル | 小学館 | 933 |
| おはなし | ゆかいなセリア | エレナ・フォルトウン | 彩流社 | 963 |
| えほん | おさかなちゃんのじょうずじょうず | ヒド・ファン・ヘネヒテン | 学研プラス | |
| えほん | あっぱれ!ぱくっ | せき ゆうこ | 小学館 | |
| えほん | うちのウッチョパス | のぶみ | KADOKAWA | |
| えほん | かたあしの母すずめ | 椋 鳩十 | 理論社 | |
| えほん | すきなことのみつけかた | たかい よしかず | 大日本図書 | |
| えほん | 動物たちは、冒険家! | キム・トマス | 河出書房新社 | |
| えほん | にゃんにゃん | せな けいこ | 福音館書店 | |
| えほん | ブルドッグたんでいときえたほし | 谷口 智則 | 文溪堂 | |
| えほん | ポケットいっぱい | カトウ シンジ | 出版ワークス | |
| えほん | 北極サーカス | 庄野 ナホコ | 講談社 | |
| えほん | ママが10にん!? | 天野 慶 | ほるぷ出版 | |
| えほん | ラーメンこうばん | ささき みお | アリス館 | |