



いずみさの図書館だより

2022年10・11月号 No.129



新型コロナウイルスの影響により、開館日・開館時間の変更やイベント等を中止する場合があります。その場合は、ホームページ等でお知らせいたします。



図書館からのお知らせ

※図書館にご来館の際はマスクの着用にご協力お願いいたします。

読書週間が始まります

10月27日(木)～11月9日(水)までの2週間は読書週間です。

今年の標語は「この一冊に、ありがとう」。

図書館では、すてきな本との出会いをお手伝いできるような様々な企画や展示を行っています。

この機会にぜひ図書館をご利用ください！



毎年11月は

読書活動推進月間です！

2021年11月より施行された「泉佐野市民の心と知識を豊かにする読書活動推進条例」では、毎年11月を読書活動推進月間にさだめています。



あなたの推しキャラ教えてください

好きなアイドルやキャラクターに対して使われる「推し」という言葉。

あなたの「推し」は誰ですか？物語(おはなし)に登場する大好きなキャラクターを教えてください。ご記入いただいた用紙は、本と一緒に図書館で掲示します。好きなキャラクターを沢山の人に紹介しちゃおう！

応募方法：応募用紙に記入のうえ、市内各図書館窓口にお持ちください

※小説になっていないアニメやマンガなどのキャラクターは対象外です。

対象：こども～大人

受付期間：10月1日(土)～11月23日(水・祝)

展示期間：11月1日(火)～11月23日(水・祝)

展示場所：レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館

主催・問合せ：電話 072-469-7130



図書館からのお知らせ

※図書館にご来館の際はマスクの着用にご協力お願いいたします。

ハロウィンミニ工作会

参加無料

紙コップと色画用紙を使って、おばけのモビールをつくってみよう！
おうちですてきなハロウィン飾りが簡単にできちゃうよ。

日 時：10月23日（日）午前10時～11時30分（開場 午前9時45分）

場 所：佐野公民館 3F 第二講座室

対 象：小学生（保護者の付添い1名のみ可・小学生だけの参加可）

定 員：先着5名まで

持ち物：飲み物、手拭き用タオル

受 付：10月13日（木）午前9時30分から電話で受付

※定員になり次第受付終了



図書館 DE ボードゲーム！

参加無料

ボードゲームには論理的な思考力やコミュニケーション能力を育てる効果があると注目され、世界各地の図書館で行われています。ワイワイ楽しむものから一人でじっくり遊ぶものまで、奥が深いボードゲームを泉佐野市立図書館でも体験してみませんか？

日 時：12月4日（日） ① 午前10時～12時（開場 午前9時45分）

難易度★～★★（かんたん）

② 午後2時～4時（開場 午後1時45分）

難易度★★★以上（むずかしい）

場 所：レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館 2階視聴覚室

定 員：各回12名（先着順）

対 象：小学生・中学生（保護者の付き添い可）

受 付：11月22日（火）午前9時30分から電話または窓口で受付

※定員になり次第受付終了



イベントの申込・問合せ レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館

電話 072-469-7130

中央図書館常設展示

ティーンズコーナーとSDGsコーナーが出来ました

★ティーンズコーナー

Young Adult（ヤングアダルト）略してYA（ワイエー）を知っていますか？
アメリカで13歳から19歳の世代の人たちに対し使われている言葉で、「若いおとな」という意味です。一冊の本との出会いは、これからの人生に大きな影響を与えてくれるでしょう。

そんな心に残る一冊を見つけてみませんか？

★SDGsコーナー

私たちの地球を守るために、世界中の国々が協力して、地球上の様々な問題を解決し、発展していくために定めた目標・SDGs。

私たちも身近な問題から「SDGs」について考えてみませんか？



新着図書案内



「ミシンでダダダ...! 余ったハギレでなに作る？」

ブティック社 594

ソーイングを楽しむ一方で、どんどん増えるハギレたち。お気に入りのハギレ、このままにしておくのはもったいない! ポーチやバッグ、収納ケースまでミシンでサクッと縫える小物を紹介します。



「その丘が黄金ならば」

C・パム・ジャン 著 藤井 光 訳 早川書房 933

ゴールドラッシュ後のアメリカ。父が亡くなり、孤児になったサムとルーシー。二人は父の亡骸を埋葬する旅に出る。二人で始めたはずの旅はやがて、それぞれの居場所を問うものへと変わっていき…。



「ぴーったり! ソファのまき」

フィフィ・クオ さく ほるぷ出版 えほん

ソファがふるくなって、あたらしいのを買いに出たペンギンとパンダ。ちっちゃすぎたり、ふわふわすぎたり…。仲良しのふたりにぴったりのソファはどこにあるの? ペンギンとパンダの表情がかわいい絵本です。

他にもたくさんの新着図書があります。くわしくは新着図書案内リストなどをご覧ください。

こどものほんだな



今月号のテーマは [ゆめ] です。

あなたの夢におじゃまします

岡田 貴久子 作 ポプラ社

ある日、スイミングスクールからの帰り道に近所の稲荷神社でおまいりをした晴人は、神様の仕事を手伝う事に…。神さま力が落ちた「きつねの神さま」とその「ともの者」に選ばれた晴人が悩める人たちの夢の中におじゃまします。

(小学校高学年向け)

もっとよみたい?

| 本のタイトル | かいた人 | しゅっぱん社 | |
|----------------|------------|---------|-------|
| うさぎになったゆめがみたいの | おくはら ゆめ | BL 出版 | 低学年向け |
| ゆめたまご | たかの もも | フレーベル館 | 低学年向け |
| サーカスの旅 薬と夢 | 星 新一 | 三起商行 | 中学年向け |
| キング牧師のかづよいことば | ドリーン・ラパポート | 国土社 | 中学年向け |
| 夢見る横顔 | 嘉成 晴香 | PHP 研究所 | 高学年向け |

図書館の催しもの



土曜子どもシアター

毎月第2土曜日開催

「宮西達也劇場

おまえうまそうだな Vol.1、2」 48分

日時 10月8日(土) 午後2時から
(開場 午後1時45分)

「ロイヤルコーギー」 85分

日時 11月12日(土) 午後2時から
(開場 午後1時45分)

申込み不要・会場の都合により50名まで

午後のキネマ

偶数月第3土曜日開催

バリアフリー映画上映会

「おらおらでひとりいぐも」 138分

田中裕子/主演 沖田修一/監督

2020年作品

日時 10月15日(土) 午後1時30分から
(開場 午後1時10分)

おはなし会

毎月第1・3水曜日

10月 5日・19日

11月 2日・16日

時間：午前11時から午前11時30分

日曜・祝日おはなし会

赤ちゃんから大人まで、大歓迎です！

10月16日(日)「科学のおはなし」

11月 3日(木・祝)「ストーリーテリング」

時間：午後2時から午後3時まで

(開場 午後1時45分)

申込み不要・会場の都合により30名まで

会場：レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館 2階視聴覚室

※ご入場の際、連絡先をお伺いします。小学生以上の方はマスクの着用にご協力をお願いします。

開館日のお知らせ



10月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

11月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|-----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3* | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23* | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | | | |

北部公民館図書室の 開館時間変更のお知らせ

10月1日より開館時間が
下記のとおり変更となります。

変更前：10時30分～18時



変更後：9時30分～17時

※北部公民館図書室のみ、10月29日(土)は
15:00までの開館となります。

■ は休館日 *の日は中央図書館と佐野まち
ライブラリーのみ開館となります。

○ は北部公民館図書室の休館日となります。

お問い合わせ

レイクアルスタープラザ・カワサキ中央図書館
移動図書館ルリピタキ TEL 072-469-7130
佐野公民館図書室 TEL 072-463-6035
長南公民館図書室 TEL 072-465-1101
北部公民館図書室 TEL 072-469-5171
日根野公民館図書室 TEL 072-468-0808
佐野まちライブラリー TEL 072-447-7088

いずみさの図書館だより

2022年10・11月号 No.129

2022年10月1日発行

編集・発行 泉佐野市立図書館

図書館 Web サイト <http://library/izumisano.lg.jp>

※図書館だよりで使用している書影は出版社の許諾を得たものです。

泉佐野市立図書館は、指定管理者である図書館流通センターが管理・運営を行っています。
連絡先：指定管理者(株)図書館流通センター TEL03-3943-2221



ノンフィクション・実用書

| 分野 | 書名 | 著者名 | 出版社 | 分類記号 |
|------|----------------------|----------|-----------|----------|
| パソコン | 算数で読み解くコンピュータのしくみ | 馬場 敬信 | 技術評論社 | 007.6 |
| 読書 | あなたのなつかしい一冊 | 池澤 夏樹/編 | 毎日新聞出版 | 019.9 |
| 著作権 | エッセ著作権事件簿 | 友利 昂 | パブリブ | 021.2 |
| 報道 | 国際報道を問いなおす | 杉田 弘毅 | 筑摩書房 | 070.4 |
| 哲学 | 君ならわかる哲学 | 古牧 徳生 | 春秋社 | 130 |
| 心理学 | ことわざから出会う心理学 | 今田 寛 | ミネルヴァ書房 | 140 |
| 人生訓 | 人生が好転する100の言葉 | ひろゆき | 学研プラス | 159 |
| 巡礼 | 気軽に行きたい四国遍路旅 | 後藤 さおり | 天夢人 | 186.9 |
| 世界史 | 民族でわかる世界史 | 宇山 卓栄/監修 | 宝島社 | 209 |
| 歴史 | 日本の古代豪族100 | 水谷 千秋 | 講談社 | 210.3 |
| 遺跡 | 葛城の考古学 | 松田 真一/編 | 八木書店出版部 | 216.5 |
| 自伝 | 熔ける再び | 井川 意高 | 幻冬舎 | 289.1(カ) |
| 地理 | 366日世界の大自然 | 円城寺 守 | 三オブックス | 290 |
| イタリア | いいかげんなイタリア生活 | ワダ シノブ | ワニブックス | 293.7 |
| 民主主義 | 22世紀の民主主義 | 成田 悠輔 | SBクリエイティブ | 311.7 |
| 民族 | 新疆ウイグル自治区 | 熊倉 潤 | 中央公論新社 | 316.8 |
| 契約 | Q&A電子契約入門 | 宮内 宏 | 中央経済社 | 324.5 |
| 企業 | 外資系1年目の教科書 | 山口 畝誉 | 綜合法令出版 | 335.4 |
| 人事 | 拝啓人事部長殿 | 高木 一史 | サイボウズ | 336.4 |
| 金融 | 金融DX、銀行は生き残れるのか | 遠藤 正之 | 光文社 | 338.2 |
| 投資信託 | らくらくお金を増やす!投資信託のはじめ方 | | マイナビ出版 | 338.8 |
| 人間関係 | 人間関係を半分降りる | 鶴見 済 | 筑摩書房 | 361.4 |
| 社会生活 | 自助社会を終わらせる | 宮本 太郎/編 | 岩波書店 | 364.1 |
| 老後資金 | 世界一かんたんなiDeCoの始め方 | | 晋遊舎 | 364.6 |
| 福祉 | 福祉サービスの法律と手続き | 若林 美佳/監修 | 三修社 | 369.1 |
| 貧困 | 予習の科学 | 篠ヶ谷 圭太 | 図書文化社 | 375.1 |
| 食生活 | 砂糖の日本史 | 江後 迪子 | 同成社 | 383.8 |
| 農耕 | 麦の記憶 | 野本 寛一 | 七月社 | 384.3 |
| 葬式 | 葬式消滅 | 島田 裕巳 | G.B. | 385.6 |
| 祭り | 祇園祭の物語 | 小谷野 裕子 | 春風社 | 386.1 |
| 軍事基地 | 特権を問う | 毎日新聞取材班 | 毎日新聞出版 | 395.3 |
| 陸軍 | 昭和の参謀 | 前田 啓介 | 講談社 | 396.2 |

| | | | | |
|--------|--------------------|----------|----------|-------|
| 数学 | フリーズの数学スケッチ帖 | 西山 享 | 共立出版 | 410 |
| 時間 | 時間とは何か | | ニュートンプレス | 421.2 |
| 宇宙 | すばらしき宇宙の図鑑 | 野口 聡一 | KADOKAWA | 440 |
| 地震 | せまりくる巨大地震 | | ニュートンプレス | 453 |
| 生物 | 生物を分けると世界が分かる | 岡西 政典 | 講談社 | 461 |
| 植物 | キャンプで見られる植物図鑑 | 金田 洋一郎 | エイアンドエフ | 470.3 |
| 昆虫 | 街なか葉めぐり虫さんぽ | とよさき かんじ | ベレ出版 | 486.1 |
| 高血圧 | 名医が教える高血圧の治し方 | 富野 康日己 | 法研 | 493.2 |
| 職人 | なりわい再考 | 北沢 正和 | 地湧社 | 502.1 |
| 住宅 | リノベの心配ごとが全部なくなる本 | 西尾 肇 | 東洋経済新報社 | 527 |
| 台所 | 日本の台所一〇〇年 | | 平凡社 | 527.3 |
| オートバイ | 自分でできる!バイク・メンテナンス | 源 | ナツメ社 | 537.9 |
| 電力 | 地域新電力 | 稲垣 憲治 | 学芸出版社 | 540.9 |
| 食品 | よくわかる最新代替肉の基本と仕組み | 齋藤 勝裕 | 秀和システム | 588 |
| 文房具 | じわじわくる文具 | 松岡 厚志 | 玄光社 | 589.7 |
| 木工 | 楽しくできる!DIYで作る家具・小物 | 山田 芳照 | ナツメ社 | 592.7 |
| 洋裁 | 誰にでも似合う基本形の服 | かたやま ゆうこ | ブティック社 | 593.3 |
| 手芸 | 「わくねこ」の作り方 | Sachi | KADOKAWA | 594.9 |
| 料理 | “炒めない”炒めもの | 今井 亮 | 主婦と生活社 | 596 |
| 料理 | おうち台湾菜 | 沼口 ゆき | 主婦の友社 | 596.2 |
| 料理 | アイス部手帳 | アイス部 | 幻冬舎 | 596.6 |
| 農業 | 83歳、脱サラ農家の終農術 | 杉山 経昌 | 築地書館 | 610.4 |
| 食糧問題 | 日本が飢える! | 山下 一仁 | 幻冬舎 | 611.3 |
| 飼育 | 愛犬の健康寿命がのびる本 | 長谷川 拓哉 | 青春出版社 | 645.6 |
| 木材 | ひとかけらの木片が教えてくれること | 田鶴 寿弥子 | 淡交社 | 657.2 |
| 金魚 | 金魚いろ×かたち謎解き図鑑 | 大森 義裕 | 化学同人 | 666.9 |
| 切り絵 | 祐琴のおしゃれかわいい重ね切り絵 | 祐琴 | ブティック社 | 726.9 |
| 金継ぎ | 金継ぎの技法書 | 工藤 かおる | 誠文堂新光社 | 751 |
| マンドリン | まるごとマンドリンの本 | 吉田 剛士 | 青弓社 | 763.5 |
| 映画 | 映画の正体 | 押井 守 | 立東舎 | 778.0 |
| スポーツ | これからのスポーツの話をしよう | 大峰 光博 | 晃洋書房 | 780.1 |
| ソフトテニス | 動画で学ぶソフトテニス | 小野寺 剛 | 日本文芸社 | 783.5 |
| 漢字 | 漢字はコワくない | 笹原 宏之 | 東京新聞 | 811.2 |
| 中国語 | 中国語文法講義 | 林 松涛 | アスク | 825 |
| カタロニア語 | カタルーニャ語小さなことば僕の人生 | 田澤 耕 | 左右社 | 859.9 |
| 落語 | 落語作家は食えるんですか | 井上 新五郎正隆 | 彩流社 | 901.3 |
| 俳句 | ドナルド・キーンと俳句 | 毬矢 まりえ | 白水社 | 911.3 |
| 闘病記 | 復活への底力 | 出口 治明 | 講談社 | 916 |

小説・エッセイ

| | 書名 | 著者名 | 出版社 | 分類記号 |
|------|------------------|---------------|----------|-------|
| 文庫 | マイ・ファースト・レディ | 尾北 圭人 | 集英社 | BFオキ |
| 文庫 | 2月うさぎとお茶会を | 梶 マユカ | 小学館 | BFカジ |
| 文庫 | 人格者 | 佐藤 青南 | 中央公論新社 | BFサト |
| 文庫 | 菓喰 | 清水 朔 | KADOKAWA | BFシミ |
| 文庫 | 名もなき本棚 | 三崎 亜記 | 集英社 | BFミサ |
| エッセイ | そして誰もゆとらなくなった | 朝井 リョウ | 文藝春秋 | Eアサ |
| エッセイ | 優しい地獄 | イリナ・グリゴレ | 亜紀書房 | Eグリ |
| エッセイ | 居場所がないのがつらいです | 高橋 源一郎 | 毎日新聞出版 | Eタカ |
| エッセイ | 自由対談 | 中村 文則 | 河出書房新社 | Eナカ |
| 小説 | 終活中毒 | 秋吉 理香子 | 実業之日本社 | Fアキ |
| 小説 | 見つけたいのは、光。 | 飛鳥井 千砂 | 幻冬舎 | Fアス |
| 小説 | 幻告 | 五十嵐 律人 | 講談社 | Fイガ |
| 小説 | 修羅奔る夜 | 伊東 潤 | 徳間書店 | Fイト |
| 小説 | 最後の鑑定人 | 岩井 圭也 | KADOKAWA | Fイワ |
| 小説 | いっそこの手で殺せたら | 小倉 日向 | 双葉社 | Fオグ |
| 小説 | 紅だ! | 桜庭 一樹 | 文藝春秋 | Fサク |
| 小説 | ペーパー・リライ | 佐原 ひかり | 河出書房新社 | Fサハ |
| 小説 | 嫌われ者の矜持 | 新堂 冬樹 | 光文社 | Fシン |
| 小説 | 水平線 | 滝口 悠生 | 新潮社 | Fタキ |
| 小説 | 出帆 | 竹久 夢二 | 作品社 | Fタケ |
| 小説 | 愛という名の切り札 | 谷川 直子 | 朝日新聞出版 | Fタニ |
| 小説 | 武漢コンフィデンシャル | 手嶋 龍一 | 小学館 | Fテシ |
| 小説 | きみは溶けて、ここにいて | 灯 えま | スターツ出版 | Fトモ |
| 小説 | プリンシパル | 長浦 京 | 新潮社 | Fナガ |
| 小説 | モノクロの夏に帰る | 額賀 滯 | 中央公論新社 | Fヌカ |
| 小説 | 落ち着いたあかつきには | 蜂須賀 敬明 | 双葉社 | Fハチ |
| 小説 | 点滅するものの革命 | 平沢 逸 | 講談社 | Fヒラ |
| 小説 | 残照 | 本城 雅人 | 文藝春秋 | Fホン |
| 小説 | ウクライナにいたら戦争が始まった | 松岡 圭祐 | KADOKAWA | Fマツ |
| 小説 | 天海 | 三田 誠広 | 作品社 | Fミタ |
| 小説 | 残星を抱く | 矢樹 純 | 祥伝社 | Fヤギ |
| 小説 | わがままな選択 | 横山 拓也 | 河出書房新社 | Fヨコ |
| 外国文学 | その少年は語れない | ベン・H.ウィントース | 早川書房 | 933ウイ |
| 外国文学 | 愚か者同盟 | ジョン・ケネディ・トゥール | 国書刊行会 | 933トウ |
| 外国文学 | アイダホ | エミリー・ラスコヴィッチ | 白水社 | 933ラス |

児童書

| ないよう | タイトル | かいたひと | しゅっぱんしゃ | ぶんるい |
|---------|-----------------------|-------------|------------|------|
| プログラミング | 5さいからのプログラミングえほん | 石口 しんじ | 技術評論社 | 007 |
| しんわ | 英雄最強王図鑑 | 健部 伸明/監修 | 学研プラス | 164 |
| せんそう | 「ヒロシマ消えたかぞく」のあしあと | 指田 和 | ポプラ社 | 210 |
| れきし | 日本史の13人の怖いお母さん | 真山 知幸 | 扶桑社 | 281 |
| たび | 自由を求めて冒険へ! | 春間 豪太郎 | 日本標準 | 294 |
| しごと | これでかせげる!? 激レアおしごとファイル | カルロス矢吹 | ポプラ社 | 366 |
| へんきょう | なんで勉強するんだろう? | 齋藤 孝 | 幻冬舎 | 375 |
| かがく | おうちじっけん号 | 山岡 潤一/他 | CCCメディアハウス | 407 |
| こんちゅう | コンビニ好きな虫のふしぎ | 盛口 満 | 少年写真新聞社 | 486 |
| かてい | いえのなかのぼやき妖怪ずかん | こざき ゆう | ポプラ社 | 590 |
| のうぎょう | タガヤセ! 日本 | 白石 優生 | 河出書房新社 | 612 |
| せかいいさん | 世界遺産を救え! | レオ・ホプキンソン | 創元社 | 709 |
| きょうりゅう | ジュラシック・ワールド超接近図鑑 | 講談社/編 | 講談社 | 778 |
| ことわざ | 怖い4コマことわざ事典 | 湖西 晶 | イースト・プレス | 814 |
| おはなし | 意味がわかるとゾッとする怖い図書館 | 緑川 聖司 | 新星出版社 | 913 |
| おはなし | 空と大地に出会う夏 | 濱野 京子 | くもん出版 | 913 |
| おはなし | 太陽と月 | はらだ みずき | 小学館 | 913 |
| おはなし | ちいさな宇宙の扉のまえで | いとう みく | 童心社 | 913 |
| おはなし | ノレノレかるた | こまつ あやこ | 毎日新聞出版 | 913 |
| おはなし | 母の国、父の国 | 小手鞠 るい | さ・え・ら書房 | 913 |
| おはなし | 忘れもの遊園地 | 久米 絵美里 | アリス館 | 913 |
| おはなし | いもうとなんかいらない | ロイス・ダンカン | 岩波書店 | 933 |
| おはなし | 海のコビととひみつの島 | サリー・ガードナー | ポプラ社 | 933 |
| おはなし | うみべのおはなし3にんぐみ | ジェイムズ・マーシャル | 大日本図書 | 933 |
| えほん | アイスゆうえんち | のし さやか | ニコモ | |
| えほん | アニマルランド | オームラ トモコ | 金の星社 | |
| えほん | いいことしたいなあ | くの たえこ | 文芸社 | |
| えほん | いぬがほしいの! | ジョン・エイジー | 潮出版社 | |
| えほん | おいらはちびのとうちゃんだい! | タカタ カヲリ | 文研出版 | |
| えほん | くるっとだーれ? | かしわら あきお | 主婦の友社 | |
| えほん | こまったトイレ | まえだ ようこ | 文芸社 | |
| えほん | タコとだいこん | 伊佐 久美 | 講談社 | |
| えほん | とんかつのぼうけん | 塚本 やすし | ポプラ社 | |
| えほん | にんにんにんじゃ | 浦中 こういち | BL出版 | |
| えほん | もうじきたべられるぼく | はせがわ ゆうじ | 中央公論新社 | |
| えほん | リモコン | 新井 洋行 | くもん出版 | |